

## RELATÓRIO TÉCNICO MENSAL

Educação Integral – Programa Cidade na Escola – ABRIL/2015

**Organização Executora:** ACER Brasil - Associação de Apoio à Criança em Risco

**CNPJ:** 86.912.086/0001-44

**Endereço:** Rua João Antônio de Araújo, 427 - Eldorado  
Diadema- SP – Brasil – CEP: 09972-001

**Telefones/Fax:** 4049-1888 e 4049-6684

**Missão:** *“Resgatar a dignidade de crianças e jovens promovendo a transformação do meio social”*

Neste mês de Abril foram fixadas as quatro escolas que a ACER Brasil irá atender ao longo do ano no Programa Cidade na Escola, sendo as seguintes escolas Annete, Piró, Florestan e Átila. Com isso iniciamos projetos e propostas a fim de intensificar os conteúdos para este ano, interligando as oficinas por meio de projetos integradores abordando temas significativos para aprendizagem das crianças, pois conseguem assimilar com situações do seu cotidiano, este mês o tema abordado nas oficinas foi: Boas maneiras e relações sociais.

### Artes

Em virtude das grandes mudanças e indefinições ocorridas no mês de Abril e também com a greve dos professores e alterações constantes no horário das turmas atendidas, não foi possível seguir o Planejamento de Abril, até porque tivemos que realizar diversas adaptações em função da falta de sequência das turmas.



Escola Florestan Fernandes, com a “Turma Vermelha” concretizou a atividade de colagem, técnica de Silvio Alvarez, um dos artistas plásticos da

atualidade que retrata em suas obras a questão do homem e o meio ambiente. Foi iniciada a apresentação da Cultura Afro-Brasileira, enfocando o Maracatu, tratando da sua origem e sua influência nos costumes regionais, precisamente Pernambuco. Iniciamos com as crianças a música "Tu do Maracá", passando a 1ª estrofe, e a intencionalidade de acompanhar a música com instrumentos que poderão ser confeccionados com a utilização de materiais recicláveis que serão planejados para os próximos meses. A última aula, a atividade foi através de origami confeccionar uma baleia, entretanto, tal atividade não foi bem sucedida, pela turma, somente quatro crianças conseguiram realizar a tarefa com sucesso, de forma independente, os demais não conseguiram acompanhar. Para outras turmas da escola Florestan Fernandes foram utilizadas tintas, trabalhando círculos e deixando a criatividade ganhar asas com os pincéis, foi muito interessante, a possibilidade de liberdade de criação, que sempre garante um maior envolvimento e concentração, o material que é a tinta fascina as crianças.

Escola Annete, "Turma A" e a Turma "Verde" o objetivo foi trabalhar o



conceito, Cultura Africana, tratar das diversidades do Continente Africano, histórias, vestimentas, mencionar as máscaras, Porém, sentimos a necessidade de ir direto para a produção, pois as crianças demonstram agitação e não ouvem, nem mesmo a explicação de como

fazer a atividade. Trabalhamos também com tinta, a partir daí a atividade teve sentido e desenvolveram bem. Para a Turma Amarela, apresentamos a obra Abaporu de Tarsila do Amaral, falamos da sua infância, do contexto histórico vivido pela artista e o significado do seu quadro, pois "Abaporu" é um nome indígena cuja tradução para o português é "Comedor de Gente" monstro do qual Tarsila sonhava quando pequena e a partir disso foi proposto que desenhassem o que de fato sentiam medo e foi incrível o desenho que produziram a criatividade e

as mensagens contidas nos desenhos foram surpreendentes. Uma aluna desenhou que tinha medo que seus pais morressem e ela ficasse sozinha.

Escola Átila a "Turma A" foi a que realizamos diversas atividades, tanto de recortes, pinturas com lápis de cor, colagens, trabalhando bastante a coordenação motora, muitos apresentam grande dificuldade com a tesoura, e muita insegurança, entretanto percebemos que eram crianças da escola Hercília que já participavam das atividades oferecidas no programa ano passado, estão muito mais atentas e envolvidas, podendo evidenciar



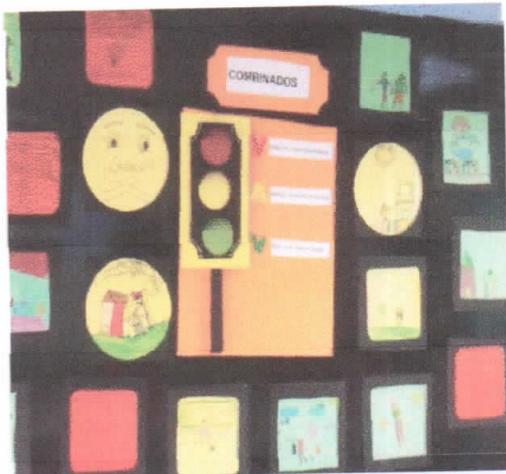
entre elas: Maicon, David, Ryan, Lucas, bem mais concentrados e participativos nas aulas e trabalhando bem com o lápis, pois anteriormente mal conseguiam segurá-lo.

### **Artesanato**

Apresentamos para os alunos um semáforo e iniciamos uma reflexão a partir de questionamentos tais como: Qual a importância do semáforo para o trânsito? Qual o significado das cores vermelha amarela e verde? Vamos imaginar como seria o trânsito sem o semáforo... Durante as respostas direcionamos os alunos a pensar que o semáforo serve como um instrumento que direciona os pedestres e os carros e que mantém a ordem para que cada um saiba a hora de esperar e a hora de avançar, sem ele o trânsito seria um caos. Tratando-se da sala de aula onde também fazemos parte da sociedade, pois convivemos em grupo, portanto é necessário ter regras assim como as regras de trânsito para que não ocorra um caos, permitimos que os alunos criassem as regras para convivemos em harmonia durante as aulas de artesanato partindo dos seguintes tópicos: Hora de falar, Compartilhar o material, Palavras mágicas (com licença, por favor, obrigado), Organização da sala, Respeitar o limite dos

outros, O que fazer quando um colega não esta seguindo as regras? Cada turma desenvolveu suas próprias, regras de convivência. Ao final foram distribuídas placas para que os alunos desenhassem o que foi combinado de acordo com as cores do semáforo: Vermelho - Pare; Amarela- Atenção às regras; Verde- Siga sempre assim; Produto final: Um mural com os combinados desenvolvidos pelos alunos.

Com as outras turmas contamos para as crianças a história "O dia em que um monstro veio à escola" após a história discutimos sobre o comportamento do monstro personagem principal da história, suas atitudes em relação às regras de convivência. Utilizamos uma história como um meio de reflexão para que os alunos classificassem o que consideraram correto e incorreto que



aparece na história, em seguida solicitamos que cada aluno desenhasse um monstro, baseando-se na história. Para finalizar os alunos confeccionaram monstrinhos utilizando massinha de modelar, depois foi utilizado verniz para criar uma escultura, após endurecer a massinha foram colados ímãs, espiral plástico, outros foram colados em molduras, finalizamos com uma linda e breve exposição dos trabalhos prontos.



Outra atividade de artesanato que nos chamou muita atenção pelo envolvimento das crianças foi o suporte para lápis realizado com as turmas do primeiro ano da escola Átila, Confeccionado com caixinha de suco consumida pelos alunos, revistas, sobras de EVA e papel colorido. Com o objetivo de: Chamar a atenção e despertar consciência para o problema do lixo; Educar o aluno para uma boa convivência e preservação do meio ambiente e estimular a iniciativa dos alunos em reciclar materiais. Durante as aulas de artesanato foram levantados pontos para uma possível avaliação tanto do planejamento para a aceitação dos alunos diante das propostas: Classificado por pontos positivos e negativos: Houve



participação ativa dos alunos durante as atividades, eles se mostraram interessados, os objetivos foram alcançados ao final cada turma criou regras para a convivência em grupo, esse é um processo que será contínuo durante todo ano, retomaremos aos combinados sempre que houver o descumprimento das regras. Já os pontos negativos: A ordem do planejamento não foi seguida como planejado, porque houve algumas mudanças de turmas, portanto o planejamento foi adaptado conforme as mudanças acrescentaram algumas atividades para as turmas que tiveram duas oficinas por semana, enquanto outras não participaram de todo processo, pois já chegaram ao final do mês.



### **Canto e coral**

Neste mês continuamos o atendimento pelas oficinas de Canto Coral e Musicalização do programa Cidade na Escola com as turmas de primeiro ano até o quarto ano, com o tema de boas maneiras e relações sociais ao qual se deu por encerrado neste mês, a metodologia

de aula não foram iguais para cada faixa etária ou turma freqüente na oficina realizada, conforme o relatório segue-se a forma que fora lecionada durante o mês de Abril o tema proposto. Com as turmas do primeiro e segundo ano da escola Atila Ferreira Vaz, Neste mês foi



trabalhada a parte de interpretação musical diversidade sonora como a musica foi desenvolvida qual a sua importância no dia a dia, onde ela pode ser usada, roda de conversa, repertório variado tais como autorais e com base no coral da Emesp e folclóricos, alguns conteúdos não foram possível de ser trabalhado devido a tempo das aulas e cronograma da

escola tais como reuniões, condições climáticas e emendas de feriado ao quais os participantes não têm aula nos dias considerados facultativos. Já com as turmas o terceiro e quarto ano das escolas Municipal Annette Melchiorretto e Inspetor Reinaldo José Santana (Piró), Neste mês foi



trabalhada de forma intensa a parte de musica e importância na sociedade, a forma que ela é feita, seus elementos, diferenças de timbre tais como alto, baixo, grave, agudo, atividades rítmicas através de brincadeiras lúdicas e repertório autoral e popular, através da atividade de canto coral, o valor que ela representa, sua importância como coletivo; no mesmo período foi iniciado o processo de



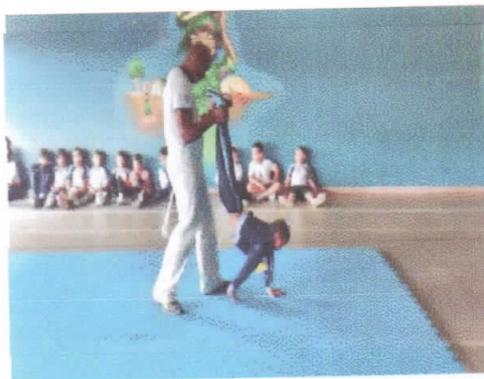
leitura rítmica através das figuras musicais semínima, colcheia e semicolcheia ao qual as usamos como marcação de tempo e tonalidade musical proposta em sala com o objetivo de mostrar ao aluno que é importante a relação atenção concentração um com o outro para que seja construída a boa relação social e cidadã de respeito e incentivo ao próximo. Com a turma da escola E.M Florestan Fernandes neste mês foi iniciado o atendimento com a o terceiro ano através de roda de conversa, o que é canto coral, descoberta de extensão vocal de cada aluno, primeiros passos e serie de combinados onde a mesma turma conforme se desenvolverá estarão acompanhando o ritmo dos alunos já atendidos na oficina de canto coral. Em todas as escolas em questão de níveis musicais estão passando por procedimento e adaptação, as mesmas se encontram na diferenciação de cantar alto e gritar, tal processo exige concentração e disciplina para que o resultado apareça e conforme o tempo seja aprimorado, nos fatores de andamento do projeto, os temas propostos estão sendo abordados em roda de conversa de modo livre com os alunos para que não comprometa a proposta musical da oficina, os repertórios usados durante o mês são repetidos várias vezes para que haja uma melhor memorização e aproveitamento da qualidade vocal dos alunos. Um dos maiores problemas apontados neste mês para que 100% das atividades fossem desenvolvidas de forma igualitária, ou seja, todos no mesmo nível, as novas turmas não são possíveis começar o conteúdo do meio e sendo necessário iniciar o processo e usando o planejamento anterior com os mesmos para que não comprometa a oficina das turmas já freqüentes no programa, outra detecção de dificuldade seria as emendas de feriado onde algumas turmas são necessárias voltar o conteúdo anterior para que haja um bom desenvolvimento.



## Capoeira



Com as alterações na grade de horário, houve mudanças de turmas e com isso realizamos atendimento para crianças novas, abordamos o mesmo planejamento do mês anterior com algumas alterações, nos preocupando para que as turmas não ficassem distantes uma das outras com relação aos conteúdos abordados. Para as turmas que iniciaram e as crianças do primeiro ano, continuamos com o mesmo objetivo do mês anterior praticamente que é possibilitar a descoberta do próprio corpo e das habilidades das novas crianças na atividade. As turmas remanescentes tiveram a continuidade nas atividades, este mês foi utilizado pneu como apoio para sustentação do próprio corpo e poder encorajar os mais tímidos, demonstrando sua capacidade também na execução dos mesmos movimentos realizados por aqueles que têm maior confiança e desempenho motor, Realizamos muitos momentos de rodas de conversas para enfatizar a importância do respeito individual e mútuo entre as crianças, a importância em se colocar no lugar do outro ao ter dificuldade em realizar diversos movimentos, o conhecimento do próprio corpo, assim possibilitando todos os conhecimentos sobre o esporte e sua história contando em alguns momentos a sua trajetória rica em contribuições históricas em nossa cultura. Elementos trabalhados em aulas foram ginásticos com utilização de exercícios de Pilates, possibilitando as crianças a alongar-se e respirarem de maneira correta, exercícios de força com bananeira (parada de mão), Au (estrela) e ponte. Flexibilidade ajudando na postura corporal e raciocínio com jogos



cooperativos em que o espírito de grupo tinha que ser explorado e trabalhado em conjunto para o êxito final a fim de incentivar a prática de boas maneiras e relações sociais saudáveis.

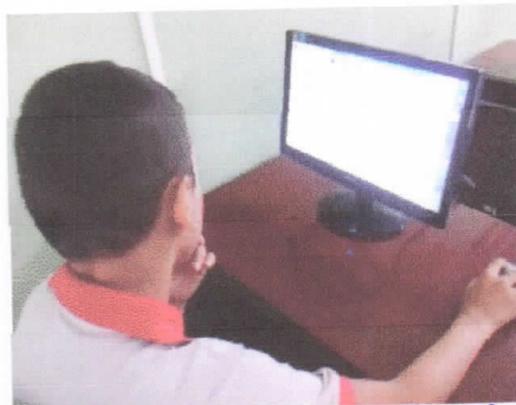
### **Comunicação e uso de mídias**

Neste mês trabalhamos relações sociais e boas maneiras, explicando a importância de usarmos no nosso dia a dia, utilizamos as brincadeiras de estatua, Quietinho é mímica para demonstrar como devemos nos comportar ou como devemos ajudar o próximo, facilitando com convívio não



só na escola como em todos os lugares. Na brincadeira de estátua: Escolhemos uma criança para falar estátua, e tentamos ficar o maior tempo possível parados, obedecendo às regras do jogo, e respeitando o colega. Quietinho: Apenas utilizado nos momentos que deveríamos ficar em silêncio, explicando o quanto é importante o silêncio no momento certo, e tentamos identificar todos os sons que ouvimos quando estamos quietinhos. Mímica: As crianças imitaram animais, pessoas que conhecem e o que não devemos fazer Ex: Gritar, falar mal, bater etc. Após realizarmos as Brincadeiras, dividimos a turma em duplas para um melhor aproveitamento das atividades no computador, cada dupla fez seus desenhos sobre regras e depois socializou com o restante da turma.

Com a mudança na grade de horário, tivemos que repetir algumas brincadeiras e regras da sala com algumas turmas ainda estamos ensinando como utilizar o



computador principalmente com as turmas do Átila que são menores do primeiro ano e demonstram dificuldades ao utilizar o computador.

### **Esporte/Recreação**

Neste mês por conta da grande alteração na grade das turmas ocorreram mudanças nas atividades propostas inicialmente, mas, trabalhando a recreação de maneira lúdica, com jogos e brincadeiras e também aplicando atividades de coordenação motora. O lúdico é educativo quando desperta na criança a curiosidade. Precisamos aproveitar o lúdico em sala de aula como facilitador da aprendizagem. Os jogos e as brincadeiras pedagógicas despertam nas crianças os gostos pela vida. As regras criadas pelo jogo proporcionam no educando a zona de desenvolvimento proximal. Quando trabalhamos com o lúdico na escola oferecemos os lugares



para desenvolver a afetividade na criança, assimilação de novos conhecimentos, desenvolvendo a função simbólica e a linguagem, trabalhando com os limites entre a imaginação e o concreto (real) (Vygotsky,1962). Para Piaget (1978) os jogos não são apenas para fins de entretenimento, também contribuem para o desenvolvimento intelectual, físico e mental dos indivíduos, fazendo com que os mesmos assimilem o que percebem da realidade. Dentro destas abordagens teóricas desenvolvemos nossas atividades deste mês da seguinte maneira: Aquecimento, brincadeiras ou jogos cooperativos e volta à calma. Dividindo o planejamento por semana, iniciando sempre com um a brincadeira de aquecimento e alongamento. Aquecimento: alongamento das fibras musculares e



movimentos básicos utilizados na brincadeira, conceituando relações entre força e resistência. Brincadeira: Rabo de Baleia. Dividir os educandos em dois grupos. Os grupos formam filas indianas e se posicionam distribuídos nas extremidades do espaço. Essas colunas formam as baleias, onde, o primeiro se torna a cabeça e o último o rabo. Prende-se na roupa do último um lenço, tira de papel ou plástico para representar o rabo da baleia. Os membros que formam a baleia devem ficar ligados uns aos outros, usando os membros superiores. Ao sinal do educador cada baleia tem como objetivo arrancar o rabo da outra sem quebrar para atingir o objetivo. Ao fim da brincadeira é realizada uma roda de conversa para saber a opinião das crianças referente à brincadeira, se gostaram? Se não por quê? O que mudariam? Na segunda semana realizamos a brincadeira: Coração de Qualidades. Em que são preparados corações de papel colorido dobrados ao meio. Entregamos os corações aos educandos que formaram um círculo, e dentro deste coração serão escritas qualidades dos colegas. Ao soar de um apito todos deveriam passar o coração ao seu colega posicionado do seu lado esquerdo. Quando o coração percorresse por todo o círculo e retornasse ao seu dono, este faria a leitura de suas qualidades em voz alta. Terminada a leitura, os alunos foram convidados a contar o que sentiram ao ler as anotações. Na última semana do mês focamos no aquecimento e alongamento das fibras musculares e movimentações de mudança de direção e deslocamentos laterais, anteriores e posteriores. Logo após realizamos a brincadeira jogo atenção no apito. Os alunos foram colocados em círculos e foi estabelecido um sentido em que eles iniciaram uma leve corrida. O educador estabeleceu a eles que, ao soar o apito uma vez eles iriam mudar o sentido da movimentação que estariam fazendo e, ao soar o apito duas vezes eles iriam se movimentar em direção a uma base desenhada ou feita com algum objeto que servisse como base. O objetivo do jogo é executar as tarefas indicadas pelo apito rapidamente observando o tempo de reação de cada um ao som do apito. Quem errasse a movimentação a ser feita ou demorasse em se decidir sobre a decisão de movimentação seria eliminado da rodada, só podendo voltar na próxima. Com relação à volta à Calma: Brincadeira de caráter



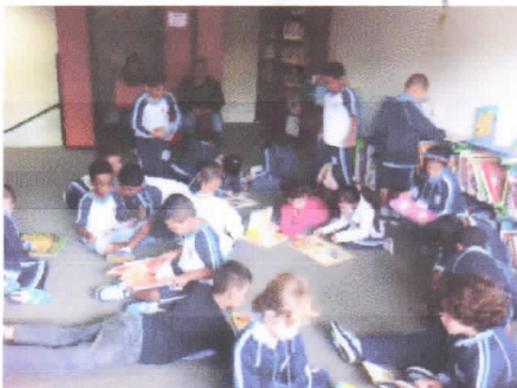
lúdico com baixa intensidade de movimentação ou roda de conversa (escolha democrática).

Com tudo, podemos concluir que durante este mês os objetivos do projeto, as atividades propostas foram bem assimiladas e executadas de maneira satisfatória, por promover as relações sociais entre as crianças com jogos atividades lúdicos e cooperativos.



### **Mediação de leitura**

Na primeira semana de abril realizamos a confecção de fantoche de papel com palito de sorvete, as turmas demonstraram muita animação com esta atividade, alegria contagiante. Em seguida cada grupo apresentou uma história



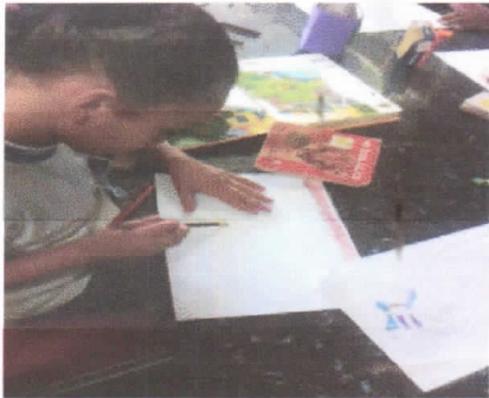
com os fantoches que confeccionaram, os alunos usaram e abusaram da criatividade, teve história de terror, de amor, de casamento, de desenho animado e tudo com muito humor.

Na segunda semana Incluímos a poesia para proporcionar diferentes gêneros textuais e percebemos que eles gostam muito de poesia e possuem uma grande

facilidade em aprender. Notamos que o gênero em questão não era desconhecido para as turmas, conversamos sobre as principais características da poesia como a rima, os versos e as estrofes. Como trabalhamos com duas poesias de Vinicius de Moraes achamos muito interessante comentar sobre o autor e suas principais obras infantis. Explicamos que a poesia é tudo aquilo que comove que sensibiliza e desperta sentimentos. Foi muito significativa esta oficina, pois a adesão das crianças foi imediata porque elas captam, no semblante, o poema, a similaridade



com o universo infantil, que, em sua essência, é mágico, tornando uma aprendizagem significativa na vida deles.



Na terceira semana proporcionamos o acesso ao acervo de livros, através da roda de leitura, durante esta atividade a educadora atua como mediadora auxiliando durante todo o processo para estimular a iniciação na vida leitora. É um momento que eles gostam muito, porém como demanda de muita concentração não realizamos durante toda a oficina,

somente em momentos e dias específicos, após o momento da leitura realizamos uma roda de conversa e em seguida trago algumas brincadeiras e cantigas de roda. Na última semana de abril os alunos escolheram um livro para realizarem um desenho sobre o que entenderam, procuramos proporcionar durante todo o mês trabalhar com atividades que proporcionem a leitura de maneira prazerosa.

### **Percussão**

Este mês as atividades foram realizadas com mais intensidade com as turmas que ficarão fixas na oficina, as turmas que chegaram este mês, realizamos o planejamento anterior com apresentação da sala, das bandeiras, máscaras e suas origens. A apresentação da sala foi muito boa, as crianças demonstraram curiosidade e interesse em saber a história de cada peça, primeiro fizemos com que a sala ficasse fechada por conta das espumas fixadas na parede que isola o som para o lado de fora, depois fizemos apresentação dos tecidos e das máscaras que foram trazidas do continente africano, país Moçambique, as crianças no início demonstram um pouco de medo e receio, mas a partir do momento que retiramos



as mascaras da parede e exploramos uma a uma o medo foi se transformando e curiosidade e as elas foram ficando mais a vontade, todos queriam tocá-las e experimentá-las, durante a exploração das peças e explicação da sala, fomos perguntando sobre o que eles sabiam sobre as origens do material utilizado para compor a decoração da sala, as máscaras, os instrumentos, os tecidos e as cadeiras, foram surgindo varias opiniões, madeira, argila, barro, cimento, até que chegamos à explicação de que muitos dos materiais citados por eles em conjunto formavam alguns tipos de máscaras, como a argila com a madeira ou tecidos com a madeira para alguns instrumentos.

Demos início aos toques que serão utilizados com cada faixa etária específicas e os instrumentos utilizados para cada uma delas, como o Djembe, Surdão, Alfaia, Tumbadora e o Shequere para trabalhar o som do Olodum, muito utilizado para ritmos festivos na Bahia. Durante todo o mês de abril enfatizamos na coordenação motora,

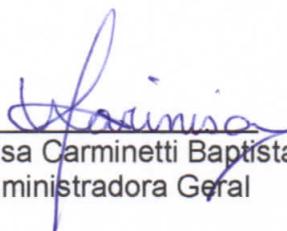


com aquecimento antes da oficina para evitar desconfortos e aquecer os membros para tocas os instrumentos, tocando os instrumentos de olhos fechados para melhorar a concentração, tocando em duplas que todos consigam desenvolver a percepção auditiva e tocar em conjuntos com os demais e acompanhar uns aos outros, durante os próximos meses realizaremos uma sondagem para verificar turmas que já podemos prepará-las para futuras apresentações em escolas e mostras culturais.

Destaco neste mês o início de atividades externas com as turmas da Escola Municipal Annette Melchiorretto, realizadas no Parque Ecológico Fernando Vitor de Araújo Alves nos dias de quarta-feira na parte da tarde onde foram desenvolvidas atividades físicas, rítmicas e brincadeiras juntamente com outros professores e agentes do programa.



Diadema, 07 Maio de 2015.

  
Marinisa Carminetti Baptista  
Administradora Geral



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

RELATÓRIO DE  
RECEITA E DE  
DESPESA

RELATÓRIO DE RECEITA E DESPESA

PARCELA Nº 04/12

Entidade Executora:

ASSOCIAÇÃO DE APOIO A CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL

Nº do Convênio: 19945/13

Período

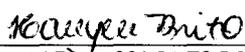
01/04/2015 a 30/04/2015

RECEITA		DESPESA	
Valores Recebidos Inclusive os Rendimentos		Despesas Realizadas conforme relação de pagamento	
<b>Recursos Financeiros</b>		<b>Pagamentos realizados</b>	
. Transferidos pelo Concedente	R\$ 28.941,80	. com Recursos do Concedente	R\$ 28.349,68
. Recursos Próprios (7.2)	(R\$ 1.946,50)	. com Recursos Próprios (despesas indevidas) 7.3	R\$ 1.000,00
<b>Total (R\$)</b>	<b>R\$ 26.995,30</b>	. com Recursos Próprios (despesas bancárias) 7.4	R\$ 107,60
<b>Créditos Financeiros</b>		<b>Total (R\$)</b>	<b>R\$ 29.457,28</b>
. Créditos pelo Conveniado (7.5)	R\$ 1.946,50		
. Valor Reprogramado mês anterior	R\$ 1.751,90		
<b>Total (R\$)</b>	<b>R\$ 3.698,40</b>		
. Valor a ser depositado em conta corrente	R\$ 0,00		
Diferença entre valor reprogramado e saldo	(R\$ 4,40)		
<b>Provisão (Aplicação Financeira)</b>		<b>Provisão (Aplicação Financeira)</b>	
- Reversão da Aplicação Financeira	R\$ 0,00	- Aplicação Financeira (Provisão)	R\$ 2.604,70
- Resgate da Aplicação Financeira	R\$ 3.218,59		
<b>Total (R\$)</b>	<b>R\$ 3.218,59</b>	<b>Total (R\$)</b>	<b>R\$ 2.604,70</b>
		<b>Saldo Conta-Corrente em 30/04/2015</b>	<b>R\$ 1.845,91</b>
<b>Total dos Recursos Financeiros (R\$)</b>	<b>R\$ 33.907,89</b>	<b>Total dos Pagamento (R\$)</b>	<b>R\$ 33.907,89</b>

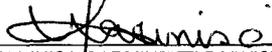
Compõem o saldo da conta-corrente em 30/04/2015

. Cheques a compensar.....	R\$ 1.129,70
. Saldo na Conta Corrente.....	R\$ 1.845,91
. Valor a depositar na conta corrente ( cobrir despesas bancárias e pagamentos indevidos do mês)	R\$ 716,21

Unidade Executora - Assinatura

  
HALLYLLE LARISSA BRITO DO NASCIMENTO  
Assistente Administrativo

Responsável pela Execução - Assinatura

  
MARINISA CARMINETTI BAPTISTA  
Administradora Geral



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

CONCILIAÇÃO  
BANCÁRIA

Sintético

1. Entidade Conveniada	2. Convênio nº	3. Período de
ASSOCIAÇÃO DE APOIO A CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	19945/13	01/04/2015 a 30/04/2015

DADOS BANCÁRIOS	
4. Banco: BRASIL	5. Agência: 0717-X
6. Conta Corrente nº.: 49383-X	

Operação	(7) Histórico	(8) Valor em R\$	
=	(7.1) Saldo da conta-corrente, conforme extrato bancário em 30/04/2015		1.845,91
- (menos)	(7.2) Saldo anterior, pendências da conciliação bancária anterior e outros.....		(1.946,50)
+ (mais)	(7.3) Valores pagos indevidamente (saíram da conta-corrente) e não registrados na planilhas de prestação de contas.....		1.000,00
+ (mais)	(7.4) Despesas bancárias (não autorizadas pelo Termo de Convênio).....		107,60
- (menos)	(7.5) Créditos (Depósitos, por exemplo) efetuados na conta-corrente para cobrir despesas não autorizadas pelo Termo de Convênio.....		1.946,50
- (menos)	(7.6) Cheques emitidos e não compensados no período da prestação de contas..		1.129,70
=	(7.7) Saldo do Demonstrativo da Prestação de contas do "Ensino" .....	R\$ 1.828,21	R\$ 1.823,81
	Saldo do Demonstrativo da Prestação de contas da "Alimentação" .....	R\$ 0,00	R\$ 1.828,21
			-R\$ 4,40

9. Responsável Legal pela Entidade	10. Responsável pela Execução
 MARINISA CARMINETTI BAPTISTA Administradora Geral	 HALLYLLE LARISSA BRITO DO NASCIMENTO Assistente Administrativo



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

CONCILIAÇÃO  
BANCÁRIA

Pendências

11. Relacionar os documentos cujos valores compõem a Conciliação Bancária

(7.2) Saldo anterior, pendências da conciliação bancária anterior e outros

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
	março-15	Saldo em Conta Corrente	(1.946,50)
		Total.....	<b>-R\$ 1.946,50</b>

(7.3) Valores pagos indevidamente (saíram da conta corrente) e não registrados na planilhas de prestação de contas

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
32	30/04/2015	Anderson Andrade da Cruz	1.000,00
		Total.....	<b>1.000,00</b>

(7.4) Despesas bancárias (não autorizadas pelo Termo de Convênio)

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
801.101.000.636.815	20/04/2015	Tarifa Pacote de Serviços Ref. Abril	46,00
801.201.200.247.367	30/04/2015	Tarifa DOC/ TED	7,80
801.201.200.247.368	30/04/2015	Tarifa DOC/ TED	7,80
891.201.001.715.953	30/04/2015	Tarifa Pacote de Serviços Ref. Março	46,00
		Total.....	<b>R\$ 107,60</b>

(7.5) Créditos (Depósitos, por exemplo) efetuados na conta corrente para cobrir despesas não autorizadas pelo Termo de convênio

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
1.731.770.515	20/04/2015	Assoc. de Apoio a Criança em Risco	1.946,50
		Total.....	<b>R\$ 1.946,50</b>

(7.6) Cheques emitidos e não compensados no período da prestação de contas

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
32	30/04/2015	Anderson Andrade da Cruz	1.000,00
1670	30/04/2015	Eldorado de Diadema Materiais P/ Construção LTDA.	129,70
		TOTAL	<b>1.129,70</b>

*Handwritten signature*



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

DEMONSTRATIVO DE  
RENDIMENTOS

1. Entidade Conveniente	2. Convênio nº	3. Período de
ASSOCIAÇÃO DE APOIO A CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	19945/13	01/04/2015 a 30/04/2015

DADOS BANCÁRIOS	
4. Banco - BRASIL	5. Agência - 0717-X
6. Conta Corrente nº. 49383-X	7. Tipo de Aplicação : POUPANÇA

MOVIMENTAÇÃO FINANCEIRA (Em R\$ 1,00)				
8. DATA	9. APLICAÇÃO (A)	10. RESGATE (B)	11. RENDIMENTO (C)	12. SALDO (D)
	13. Transporte do período anterior.....			243,42
27/02/15	31.164,89	19.586,75	3,96	11.825,52
31/03/15	26.666,80	38.519,57	27,25	(0,00)
31/03/15	17.714,37	11.399,08	-	6.315,29
30/04/15	2.604,70	3.218,59	-	5.701,40
14. TOTAIS	78.150,76	72.723,99	31,21	5.457,98
	15. A transportar para o período seguinte.....			5.457,98

16. Entidade Conveniada	17. Responsável pela Execução
 MARINISA CARMINETTI BAPTISTA Administradora Geral	 HALLYLLE LARISSA BRITO DO NASCIMENTO Assistente Administrativo



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

**PRESTACÃO DE CONTAS - " ENSINO "**

<b>1 - IDENTIFICAÇÃO</b>		02 - Número do CNPJ 86.912.086/0001-44	03 - Número do Convênio 11945/13	04 - Período de Execução ABRIL	05 - Exercício 2015
01 - Razão Social ASSOCIAÇÃO DE APOIO A CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL		07 - Município DIADEMA		08 - UF SP	
06 - Endereço RUA JOÃO ANTONIO DE ARAUJO, 427					
<b>2 - PAGAMENTOS EFETUADOS</b>					

O signatário na qualidade de representante da entidade conveniada vem indicar, na forma abaixo detalhada, a aplicação dos recursos recebidos no período supra mencionado.

9 Item	10 - Nome do Favorecido	11 - Especificação das Despesas	CD	12 - Documentos		13 - Cheque		14 - Valor (R\$1,00)
				12 - Tipo	12 - Número	Data	Data	
1	Telefônica Brasil S.A.	CONTA DE TELEFONE	4.3	Nota Fiscal	mar/15	27/03/15	CH 850576	300,23
2	Novo Mundo em Telecomunicações	MANUTENÇÃO (Equipamentos)	9.1	Nota Fiscal	1922	01/04/15	40.101	110,00
3	Santamália Saúde S.A	CONVENIO MEDICO	1.3	Nota Fiscal	1084443	02/04/15	CH 850575	281,25
4	Patrícia de Souza Silva	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	Recibo	abr/15	03/04/15	CH 850569	1.500,00
5	Marcelo João da Silva	MANUTENÇÃO (Equipamentos)	9.1	RPA	000002	06/04/15	CH 850560	500,00
6	Roberto Jorge da Silva	VALE TRANSPORTE	1.5	Recibo	abr/15	07/04/15	554.704.000.051.376	140,00
7	Metropolitan Life Seguros e Previdência Privada S.A	SEGURO DE VIDA	1.9	Nota Fiscal	3015552	10/04/15	CH 850575	92,92
8	Telefônica Brasil S.A.	CONTA DE TELEFONE	4.3	Nota Fiscal	mar/15	13/04/15	CH 850575	79,92
9	Sales Equip. E Prod. Hif. Prof. Ltda	MATERIAL DE HIGIENE/LIMPEZA	6	Nota Fiscal	1094523	15/04/15	42.201	555,51
10	Sabesp - Cia de Saneamento Básico do Estado de SP	CONTA DE ÁGUA	4.2	Nota Fiscal	abr/15	16/04/15	42.204	64,04
11	Eletropaulo Metropolitana Electricidade de São Paulo	CONTA DE ENERGIA	4.1	Nota Fiscal	4411546	17/04/15	42.701	124,77
12	Eletropaulo Metropolitana Electricidade de São Paulo	CONTA DE ENERGIA	4.1	Nota Fiscal	4429651	17/04/15	42.702	213,86
13	Elaborado de Diadema Mat. Pl. Construção LTDA	MANUTENÇÃO (Estrutura Física)	9	Nota Fiscal	1670	22/04/15	A COMPENSAR	129,70
14	Alexandre do Carmo Domingos	EDUCADOR (MEI)	3	Nota Fiscal	61	23/04/15	CH 850579	1.828,00
15	Kalunga Com. E Ind. Grafica Ltda	MATERIAL DE ESCRITÓRIO	8	Nota Fiscal	3004101	24/04/15	42.202	608,50
16	Kalunga Com. E Ind. Grafica Ltda	MATERIAL PEDAGÓGICO	7	Nota Fiscal	3002873	24/04/15	42.203	66,197
17	Hannay Empreendimento Social Ltda Me	PALESTRATREINAMENTOS	11	Nota Fiscal	54	24/04/15	CH 850573	500,00
18	CEAE - Centro de Estudos de Adm. Eclesiástica Ltda	CONTABILIDADE	10	Nota Fiscal	45	28/04/15	42.401	700,00
19	Dejanira Francisca dos Santos	ALIMENTAÇÃO	5	Nota Fiscal	108	28/04/15	CH 850574	4.231,50
20	Mannisa Carminetti Baptista	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	Hollerith	abr/15	30/04/15	CH 850565	2.700,00
21	Bruno Weverson de Jesus	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	Hollerith	abr/15	30/04/15	CH 850562	1.277,69
22	Daiane Feitoza Lima	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	Hollerith	abr/15	30/04/15	CH 850563	1.863,26
23	Nilizete Pinto de Lima	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	Hollerith	abr/15	30/04/15	CH 850561	904,88
24	Roberto Jorge da Silva	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	Hollerith	abr/15	30/04/15	CH 850564	1.230,78
25	Artemisa Santos da Silva	ESTAGIARIOS	2	Recibo	abr/15	30/04/15	CH 850566	1.000,00
26	Camila Pereira da Silva	ESTAGIARIOS	2	Recibo	abr/15	30/04/15	CH 850567	1.000,00
27	Edson da Silva Bueno	ESTAGIARIOS	2	Recibo	abr/15	30/04/15	CH 850568	1.000,00
28	Rossmelre Silva dos Santos	ESTAGIARIOS	2	Recibo	abr/15	30/04/15	CH 850569	1.000,00
29	Patrícia Mota da Silva	ESTAGIARIOS	2	Recibo	abr/15	30/04/15	CH 850570	1.000,00
30	Igor da Silva Santos	ESTAGIARIOS ENSINO MÉDIO	2.1	Recibo	abr/15	30/04/15	CH 850571	500,00
31	Anderson Andrade da Cruz	MANUTENÇÃO (Estrutura Física)	9	Nota Fiscal	32	30/04/15	A COMPENSAR	1.000,00
32	Recolhimento FGTS	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	GFP	abr/15	30/04/15	CH 850575	945,68
33	Recolhimento INSS	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	GPS	abr/15	30/04/15	CH 850575	887,02
34	Recolhimento PIS	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	DARF	abr/15	30/04/15	CH 850575	118,47
35	Recolhimento IRRF s/ Férias	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	DARF	abr/15	30/04/15	40.201	30,07
36	Recolhimento IRRF s/ Salário	RECURSOS HUMANOS + ENCARGOS	1	DARF	abr/15	30/04/15	CH 850575	349,36
<b>15 - TOTAL</b>								<b>R\$ 29.479,38</b>

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

**PRESTAÇÃO DE CONTAS - " ENSINO "**

<b>1 - IDENTIFICAÇÃO</b>	
01 - Razão Social ASSOCIAÇÃO DE APOIO A CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	02 - Número do CNPJ 86.912.086/0001-44
03 - Número do Convênio 11945/13	04 - Período de Execução ABRIL
05 - Exercício 2015	06 - Endereço RUA JOÃO ANTONIO DE ARAUJO, 427
07 - Município DIADEMA	08 - UF SP
<b>2 - PAGAMENTOS EFETUADOS</b>	

O signatário na qualidade de representante da entidade conveniada vem indicar, na forma abaixo detalhada, a aplicação dos recursos recebidos no período supra mencionado.

9 Item	10 - Nome do Favorecido	11 - Especificação das Despesas	CD	12 - Documentos		13 - Cheque	Data	14 - Valor (R\$1,00)
				Tipo	Número			
<b>3 - SÍNTESE DA RECEITA E DA DESPESA (R\$ 1,00)</b>								
16 - Valor Reprogramado Mês Anterior	Glosa Mês Anterior	17 - Valor Recebido no mês (+)	18 - Provisão (Aplicação Financeira) no mês (-)	19 - Reversão da Aplicação Financeira no mês (+)	20 - Resgate Rendimento da Aplicação (+)	21 - Despesa Realizada no mês (-)	22 - Saldo Planilha	
R\$ 1.552,90		R\$ 28.941,80		R\$ 2.504,70		R\$ 3.218,59		R\$ 1.828,21
R\$ 199,00						R\$ 29.479,38		

**4 - AUTENTICAÇÃO**

Declaro (ou declaramos), na qualidade de responsáveis(eis) pela entidade supra-epigrafada, sob as penas da lei, que a documentação acima relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados.

Diadema, 11 de maio de 2015.  
Local e Data

HALLYLLE LARISSA BRITO DO NASCIMENTO  
Nome do(a) Responsável Financeiro

*Hallylle Brito*  
Assinatura do(a) Responsável Financeiro

Nome do(a) Dirigente

Assinatura do(a) Dirigente

**CIDADE NA ESCOLA**

**COMPETÊNCIA:** abril-15

<b>SALÁRIOS</b>										
NOME	%	Salário	FGTS	INSS	PIS	IRRF	Ass. Médica	Seguro de vida	Cesta Básica	
Bruno W. Jesus	100%	R\$ 1.277,69	R\$ 111,45	R\$ 111,45	R\$ 13,93	R\$ -	R\$ -	R\$ 8,08	R\$ -	
Daiane Feitoza Lima	100%	R\$ 1.863,26	R\$ 164,16	R\$ 184,68	R\$ 20,52	R\$ -	R\$ -	R\$ 8,08	R\$ -	
Marinisa C. Baptista	57%	R\$ 2.700,00	R\$ 267,71	R\$ 289,85	R\$ 33,46	R\$ 349,37	R\$ -	R\$ 4,04	R\$ -	
Nilzete P. Lima	100%	R\$ 904,88	R\$ 76,76	R\$ 76,76	R\$ 9,86	R\$ -	R\$ -	R\$ 8,08	-	
Patrícia S. Silva	75%	R\$ -	R\$ 202,73	R\$ 86,06	R\$ 25,34	R\$ -	R\$ 187,50	R\$ 8,08	R\$ -	
Roberto Jorge da Silva	80%	R\$ 1.230,78	R\$ 122,86	R\$ 138,22	R\$ 15,36	R\$ -	R\$ 93,75	R\$ 8,08	R\$ -	
		<b>R\$ 7.976,61</b>	<b>R\$ 945,680</b>	<b>R\$ 887,020</b>	<b>R\$ 118,474</b>	<b>R\$ 349,368</b>	<b>R\$ 281,25</b>	<b>R\$ 92,92</b>	<b>R\$ -</b>	

NOME	%	Salário
Alexandre C. Domingos	60%	R\$ 1.828,00

NOME	%	Salário	Seguro de vida
IGOR	100%	R\$ 500,00	R\$ 8,08
ARTEMISA	100%	R\$ 1.000,00	R\$ 8,08
CAMILA	100%	R\$ 1.000,00	R\$ 8,08
PATRICIA	100%	R\$ 1.000,00	R\$ 8,08
EDSON	100%	R\$ 1.000,00	R\$ 8,08
ROSEMEIRE	100%	R\$ 1.000,00	R\$ 8,08
<b>TOTAL</b>		<b>R\$ 5.500,00</b>	<b>R\$ 48,48</b>

Salarios R\$ 15.304,61

Total de Impostos R\$ 2.300,54

Total de Encargos R\$ 374,17

Total Geral R\$ 17.979,32

*Marinisa*