

RELATÓRIO TÉCNICO MENSAL

Educação Integral – Programa Cidade na Escola – março 2018

Organização Executora: ACER Brasil - Associação de Apoio à Criança em Risco

CNPJ: 86.912.086/0001-44

Endereço: Rua João Antônio de Araújo, 427 - Eldorado
Diadema- SP – Brasil – CEP: 09972-001

Telefones/Fax: 4049-1888 e 4049-6684

Missão: *“Resgatar a dignidade de crianças e jovens promovendo a transformação do meio social”*

A arte indígena permeou as intervenções artísticas da oficina com mandalas e cerâmicas. A abordagem de Ana Mae Barbosa baseia o plano de artes dentro da Teoria Triangular: Contextualizar, apreciar e produzir.

A contextualização foi feita por meio de histórias dos povos indígenas, sua cultura, costumes e por fim apresentou imagens em lâminas das mandalas, destacando as cores e a origem delas. Os alunos criaram livremente suas mandalas e as coloriram.

A precisão das formas geométricas das mandalas e a criatividade na elaboração das peças dos trabalhos ornamentaram a sala de artes.

Com a cerâmica resgatou-se uma das artes do povo e as crianças depois de compreenderem a arte em cerâmica

puderam criar as suas próprias peças. Manusear a argila que é uma textura que não é habitual no uso das crianças trouxe diversas reflexões que serviram para a construção de novos saberes.

O uso de audiovisuais foi adotado na oficina de dança com vídeos de danças indígenas para apresentar não apenas a técnica, mas, o contexto, a origem, seus significados, consciência corporal, com a noção espacial e a criação de uma coreografia.

Portanto, para trabalharmos a consciência corporal e noção espacial aplicamos uma atividade que visa inicialmente a consciência dos menores músculos para os maiores: após uma atividade de imaginação, eles foram recuperando a consciência aos poucos movendo os dedos dos pés, o calcanhar, pernas, joelhos, coxas, quadril, cintura, barriga, peito, ombros, braços, cotovelos, mãos, dedos, pescoço finalizando a atividade com a cabeça e os seus músculos. Finalizamos o mês com um aulão de dança no teatro de todas as turmas do Cidade na Escola que dançaram algumas músicas de ritmos brasileiros.



As oficinas de musicalização incluem as cantigas de roda, brincadeiras cantadas, música, sensações e percepção melódica (sensibilidade em ouvir alguns detalhes sobre uma música tocada). Acrescentamos diversos recursos em sala, fundos musicais no acolhimento das turmas, momento volta à calma e a música que em alguns momentos foi um recurso na hora da organização das filas para ir embora.

Com as turmas do segundo e terceiro ano, as atividades centraram-se em percepção melódica, desde o momento de chegada em sala, enquanto as crianças procuravam seus lugares tocamos a música do grande compositor Wolfgang Amadeus Mozart. As crianças neste momento se concentraram no trecho musical que estava sendo reproduzido, em seguida realizamos momentos de conversa sobre o que conseguiram ouvir e seguidamente aplicamos a atividade proposta do dia. Aproveitamos ou em uma atividade lúdica a escolha da criança, para propormos o ensino das músicas de cantiga de roda, música popular e vivência em sala com os instrumentos fazendo com que as crianças explorem ainda o potencial do instrumento em mãos.

Com as crianças do quarto e quinto ano, as atividades centraram-se em música e sensações e percepção melódica, durante a chegada em sala os mesmos eram recebidos tocando um fundo musical com Música Clássica ou Popular com andamento lento com intenção de acolher e estimular a percepção auditiva de reconhecer os instrumentos tocados dentro da faixa musical, no entanto, a partir deste ponto, iniciamos a atividade cantando o repertório musical já aprendido pelas crianças em sala. No momento de finalização, usamos o tempo disponível para um breve momento de conversa, sobre como foi à vivência da atividade ou algo espontâneo relatado pelas crianças sobre uma curiosidade natural deles como, por exemplo, como surgiu o Violão, quantos instrumentos são possíveis de aprender a tocar e etc.

Uma das atividades realizadas em sala foi a de Música e Sensações onde começamos com oicineiro tocando diversos trechos musicais, via áudio ou instrumento musical, variando os gêneros musicais, andamentos e variações de tonalidade; enquanto toca-se a música uma placa levanta-se em sala podendo estar descrita “FELIZ, TRISTE, IMPRESSIONADO, NERVOSO...” e caso a criança se sentisse dessa forma, a mesma levantaria a mão e ao trocar de placa, as crianças abaixariam a mão aguardando a próxima placa ou música tocada. O objetivo da atividade foi propor vários momentos de diversas emoções e explicar de forma lúdica o que é sentir uma música e o quanto ela pode mudar um dia.



Devido à necessidade de espaço e tempo, optamos por apenas ensinar a parte musical da cantiga de roda através de prática tradicional, de ensinar por partes para que as crianças aprendam tranquilamente e ajudem umas às outras no momento do canto ou do ensino de um trecho da canção. Aplicamos esta atividade com o repertório “Singela Composição - Bruno Weverson, Duas Cirandas – Folclore Pernambucano, Caminho de Vizeu - Ciranda Portuguesa, Kuwantê – Música Indígena, Aquarela- Toquinho (música cantada com algumas turmas como momento volta a calma)” e outras que as crianças pediam de acordo com a proposta em sala e uma música exclusiva com as turmas do terceiro e quinto ano “Me dá um Beijo” de Alceu Valência.

Na capoeira o aquecimento dado as turmas teve como base o uso dos movimentos de animais, método adotado para observar a coordenação motora seus deslocamentos laterais, frontais, força, impulso e controle corporal.

Com o tempo frio o uso do tatame é fundamental para integridade física das crianças, todas as atividades serão realizadas sobre esta superfície, aquecimento individual em dupla e trio ou até mesmo em quarteto para melhorar a socialização entre as crianças e aparar arestas de relacionamento com a troca de duplas para que permita que todos de alguma forma ou em algum momento possam estar próximo a alguém que no dia-dia dele que não tem o costume de fazer atividades juntas.



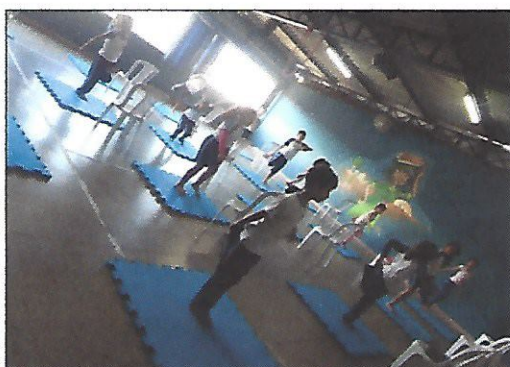
O trabalho de lateralidade em forma de brincadeira dividindo o espaço em 4 partes numerando cada um dos cantos, de forma alternada e todos se deslocando para o lado solicitado no menor tempo de reação possível desenvolve reflexos rápidos e precisos.

Movimentos com uso da cadeira para noção de distância e espaço, mostram o controle em giro e semi-giro força e potência na execução de chutes direcionados na direção da cadeira.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized, cursive-like set of letters.



Cada chute tem seu nome e faz uso de partes diferentes do pé, gradualmente estão se apropriando do controle de força aplicado nos golpes tornando cada vez sua execução mais fácil e objetiva.



No entanto, a musicalização presente na capoeira teve como coadjuvante o agogo de castanha, trabalhando a atenção e aguçando a escuta ativa e sons específicos. A contação de história, teatro, dança integram o conteúdo da capoeira, samba de roda e puxada de rede.



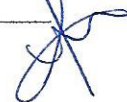
Na percussão os membros superiores estão em foco, portanto, iniciamos as atividades com alongamento e a retirada de anéis e pulseiras que possam comprometer a circulação dos membros. A característica peculiar da sala proporciona provocações e a aquisição de uma diversidade de conhecimento cultural.



Um dos temas em questão é a diferença dos instrumentos brasileiros e africanos suas composições, de qual material eles acham que foram feitos, e o livre acesso para manuseio. O xilofone também foi apresentado desmontado e montado na frente de todos explicando as escalas de tempo e espaços internos dentro deles, as máscaras africanas e sua origem e significado e material utilizado em sua confecção. Todas as abordagens propiciaram rodas de conversa com conteúdo cultural e a valorização da nossa cultura.



Consideramos de suma importância a consideração dos conhecimentos prévios da criança bem como a valorização da sua opinião como interferência nos



conteúdos, sendo assim, as rodas de conversa e contextualização dos conteúdos irão permear este ano visando o pleno aproveitamento e aprimoramento de nossa ação sócio educativa.

Diadema, 7 de maio de 2018.

Elaborado pela equipe de Educação e Cultura



Marinisa Carminetti/Baptista
Secretária Geral



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

PRESTAÇÃO DE CONTAS - "ENSINO"

1 - IDENTIFICAÇÃO				
01 - Razão Social	02-Número do CNPJ	03 - Número do Convênio	04 - Período de Execução	05-Exercício
ASSOCIAÇÃO DE APOIO À CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	86.912.086/0001-44	16.333/2017	ABRIL	2018
06 - Endereço	07-Município		08-UF	
RUA JOÃO ANTONIO DE ARAÚJO, 427	DIADEMA		SP	

2 - PAGAMENTOS EFETUADOS

O signatário na qualidade de representante da entidade conveniada vem indicar, na forma abaixo detalhada, a aplicação dos recursos recebidos no período supra mencionado.

9 Item	10 - Nome do Favorecido	11-Especificação das Despesas	12-Documentos			13 -Cheque		14 - Valor
			Tipo	Número	Data	Data	Número	(R\$1,00)
1	SOU Diadema	VALE-TRANSPORTE	Recibo	394835	03/04/2018	03/04/2018	40.301	211,60
2	Supricorp Suprimentos Ltda	MATERIAL PARA ESCRITÓRIO	NF	3247720	20/04/2018	13/04/2018	41.301	233,42
3	Kalunga Com. e Ind. Gráfica Ltda	MATERIAL PEDAGÓGICO	NF	5087337	14/04/2018	13/04/2018	41.302	382,90
4	JATC Com. de Máq. e Suprimentos para Info. Ltda	MATERIAL PARA ESCRITÓRIO	NF	11994	16/04/2018	19/04/2018	41.901	261,00
5	Telefonica Brasil S. A.	TELECOMUNICAÇÕES	NF	abr/18	12/04/2018	20/04/2018	107.105	400,00
6	Limpa Forte Produtos de Limpeza Ltda	MATERIAL DE HIGIENE/LIMPEZA	NF	10339	09/04/2018	24/04/2018	42.401	278,40
7	Sales Equip. e Prod. Hig. Prof. Ltda	MATERIAL DE HIGIENE/LIMPEZA	NF	2350240	09/04/2018	24/04/2018	42.402	278,25
8	CEAE - Centro de Estudos de Adm. Eclesiástica	CONTABILIDADE	NF	864	17/04/2018	24/04/2018	42.403	878,00
9	Companhia de Saneamento Básico do Estado de SP	ÁGUA E ESGOTO	NF	abr/18	19/04/2018	26/04/2018	42.601	243,35
10	Eletropaulo Metropolitana Eletricidade de SP S/A	ENERGIA ELÉTRICA	NF	27349511	18/04/2018	26/04/2018	42.602	236,11
11	Eletropaulo Metropolitana Eletricidade de SP S/A	ENERGIA ELÉTRICA	NF	27349050	18/04/2018	26/04/2018	42.603	145,16
12	Alexandre do Carmo Domingos	EDUCADOR 40H	Holerite	abr/18	30/04/2018	26/04/2018	851.113	1.500,00
13	Ana Carolina Correia de Assis	ESTAGIARIOS PEDAGÓGICOS	Recibo	abr/18	30/04/2018	27/04/2018	851.114	1.000,00
14	Hannay Empreendimento Social Ltda	CURSOS/SIMPOSIOS/SEMINARIOS	NF	135	27/04/2018	27/04/2018	105.854	500,00
15	Santa Helena Assistência Médica S/A	ASSISTÊNCIA MÉDICA	NF	4946535	03/04/2018	27/04/2018	107.105	308,10
16	Amil Assistência Médica Internacional S/A	ASSISTÊNCIA ODONTOLÓGICA	NF	3837282	30/03/2018	27/04/2018	107.105	38,65
17	Guia da Previdência Social - GPS	INSS	Guia	abr/18	30/04/2018	27/04/2018	107.105	650,79
18	Guia de Recolhimento do FGTS - GRF	FGTS	Guia	abr/18	30/04/2018	27/04/2018	107.105	879,53
19	Documento de Arrecadação de Receitas - DARF	PIS	Guia.	abr/18	30/04/2018	27/04/2018	107.105	110,55
20	Supercompras Eldorado Mercado Ltda	CESTA BÁSICA	NF	609	30/04/2018	27/04/2018	13.538	128,00
21	Dejanira Francisca dos Santos	VALE-REFEIÇÃO	NF	170	26/04/2018	27/04/2018	851.115	3.402,00
22	Bruno Weverson de Jesus	EDUCADOR 40H	Holerite	abr/18	30/04/2018	30/04/2018	107.467	1.400,72
23	Nilzete Pinto de Lima	SERVIÇOS GERAIS	Holerite	abr/18	30/04/2018	30/04/2018	107.482	1.107,42
24	Rosária Fernanda Ramos	ASSISTENTE PEDAGÓGICA	Holerite	abr/18	30/04/2018	30/04/2018	107.490	1.622,84
25	Solange Luiza dos Santos	ADMINISTRATIVO	Holerite	abr/18	30/04/2018	30/04/2018	107.495	1.129,00
26	Marinisa Carminetti Baptista	SUPERVISORA PEDAGÓGICA	Holerite	abr/18	30/04/2018	30/04/2018	107.497	3.339,40
27	Gabriel Santos dos Anjos	EDUCADOR 30H	Holerite	abr/18	30/04/2018	30/04/2018	110.188	1.316,66
28	Samira Lohany Nunes dos Santos	ESTAGIARIO ENSINO MÉDIO	Recibo	abr/18	30/04/2018	30/04/2018	9.793	500,00
29								
30								
31								
32								



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

PRESTAÇÃO DE CONTAS - "ENSINO"

1 - IDENTIFICAÇÃO				
01 - Razão Social	02-Número do CNPJ	03 - Número do Convênio	04 - Período de Execução	05-Exercício
ASSOCIAÇÃO DE APOIO À CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	86.912.086/0001-44	16.333/2017	ABRIL	2018
06 - Endereço	07-Município		08-UF	
RUA JOÃO ANTONIO DE ARAÚJO, 427	DIADEMA		SP	

2 - PAGAMENTOS EFETUADOS

O signatário na qualidade de representante da entidade conveniada vem indicar, na forma abaixo detalhada, a aplicação dos recursos recebidos no período supra mencionado.

9 Item	10 - Nome do Favorecido	11-Especificação das Despesas	12-Documentos			13 -Cheque		14 - Valor	
			Tipo	Número	Data	Data	Número	(R\$1,00)	
33									
34									
35									
36									
37									
38									
39									
40									
41									
42									
43									
44									
45									
46									
47									
48									
49									
50									
51									
52									
53									
54									
55									
56									
15 - TOTAL								R\$	22.481,85

3 - SÍNTESE DA RECEITA E DA DESPESA (R\$ 1,00)						
16- Valor Reprogramado Mês Anterior	17- Valor Recebido no mês (+)	18 - Provisão (Aplicação Financeira) no mês (-)	19 - Reversão da Aplicação Financeira no mês (+)	20 - Resgate Rendimento da Aplicação (+)	21 - Despesa Realizada no mês (-)	22 - Saldo Planilha
R\$ 857,38	R\$ 23.376,00	R\$ 1.102,67	R\$ 68,25	R\$ 0,00	R\$ 22.481,85	R\$ 716,11

4 - AUTENTICAÇÃO



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

PRESTAÇÃO DE CONTAS - "ENSINO"

1 - IDENTIFICAÇÃO				
01 - Razão Social	02-Número do CNPJ	03 - Número do Convênio	04 - Período de Execução	05-Exercício
ASSOCIAÇÃO DE APOIO À CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	86.912.086/0001-44	16.333/2017	ABRIL	2018
06 - Endereço	07-Município		08-UF	
RUA JOÃO ANTONIO DE ARAÚJO, 427	DIADEMA		SP	

2 - PAGAMENTOS EFETUADOS

O signatário na qualidade de representante da entidade conveniada vem indicar, na forma abaixo detalhada, a aplicação dos recursos recebidos no período supra mencionado.

9 Item	10 - Nome do Favorecido	11-Especificação das Despesas	12-Documentos			13 -Cheque		14 - Valor
			Tipo	Número	Data	Data	Número	(R\$1,00)

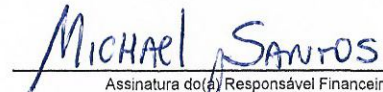
Declaro (ou declaramos), na qualidade de responsável(eis) pela entidade supra-epigrafada, sob as penas da lei, que a documentação acima relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados.

DIADEMA, 10 DE MAIO DE 2018.

Local e Data

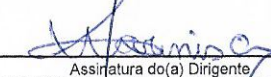
MICHAEL WILLIAM DA SILVA SANTOS

Nome do(a) Responsável Financeiro


Assinatura do(a) Responsável Financeiro

MARINISA CARMINETTI BAPTISTA

Nome do(a) Dirigente


Assinatura do(a) Dirigente



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

PRESTAÇÃO DE CONTAS - "ALIMENTAÇÃO"

1 - IDENTIFICAÇÃO				
01 - Razão Social ASSOCIAÇÃO DE APOIO À CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	02-Número do CNPJ 86.912.086/0001-44	03 - Número do Convênio 16.333/2017	04 - Período de Execução ABRIL	05-Exercício 2018
06 - Endereço RUA JOÃO ANTONIO DE ARAÚJO, 427			07-Município DIADEMA	08-UF SP

2 - PAGAMENTOS EFETUADOS

O signatário na qualidade de representante da entidade conveniada vem indicar, na forma abaixo detalhada, a aplicação dos recursos recebidos no período supra mencionado.

9 Item	10 - Nome do Favorecido	11-Especificação das Despesas	12-Documentos			13 -Cheque		14 - Valor
			Tipo	Número	Data	Data	Número	(R\$1,00)
1								
2								
3								
4								
5								
15 - TOTAL								R\$ -

3 - SÍNTESE DA RECEITA E DA DESPESA (R\$ 1,00)

16- Valor Reprogramado Mês Anterior R\$ 0,00	17- Valor Recebido no mês (+) R\$ 0,00	18 - Provisão (Aplicação Financeira) no mês (-) R\$ 0,00	19 - Reversão da Aplicação Financeira no mês (+) R\$ 0,00	20 - Resgate Rendimento da Aplicação (+) R\$ 0,00	21 - Despesa Realizada no mês (-) R\$ 0,00	22 - Saldo Planilha R\$ 0,00
---	---	---	--	--	---	---------------------------------

4 - AUTENTICAÇÃO

Declaro (ou declaramos), na qualidade de responsável(eis) pela entidade supra-epigrafada, sob as penas da lei, que a documentação acima relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados.

DIADEMA, 10 DE MAIO DE 2018.

Local e Data

MICHAEL WILLIAM DA SILVA SANTOS

Nome do(a) Responsável Financeiro

MARINISA CARMINETTI BAPTISTA

Nome do(a) Dirigente

Michael Santos
Assinatura do(a) Responsável Financeiro

Marinisa Baptista
Assinatura do(a) Dirigente



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

**CONCILIAÇÃO
BANCÁRIA**

Pendências

11. Relacionar os documentos cujos valores compõem a Conciliação Bancária

(7.2) Saldo anterior, pendências da conciliação bancária anterior e outros

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
Conciliações anteriores	01/04/2018	Saldo da conciliação bancária anterior	(97,71)
		Total.....	-R\$ 97,71

(7.3) Valores pagos indevidamente (saíram da conta corrente) e não registrados na planilhas de prestação de contas

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
extrato	27/04/2018	Santa Helena Assistência Médica S/A	0,01
		Total.....	R\$ 0,01

(7.4) Despesas bancárias (não autorizadas pelo Termo de Convênio)

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
extrato	20/04/2018	Tarifa Pacote de Serviços	73,40
		Total.....	R\$ 73,40

(7.5) Créditos (Depósitos, por exemplo) efetuados na conta corrente para cobrir despesas não autorizadas pelo Termo de convênio

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
		Total.....	R\$ 0,00

(7.6) Cheques emitidos e não compensados no período da prestação de contas

Documento nº	Data	Favorecido	Valor
		Total.....	R\$ 0,00

[Handwritten signature] *[Handwritten symbol]*



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

CONCILIAÇÃO
BANCÁRIA

Sintético

1. Entidade Conveniada	2. Convênio n°	3. Período de
ASSOCIAÇÃO DE APOIO À CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL	16.333/2017	01/04/2018 à 30/04/2018

DADOS BANCÁRIOS	
4. Banco: Banco do Brasil	5. Agência: 0717 - X
6. Conta Corrente n°.: 49383 - X	

Operação	(7) Histórico	(8) Valor em R\$	
=	(7.1) Saldo da conta-corrente, conforme extrato bancário em 30/04/2018		544,99
- (menos)	(7.2) Saldo anterior, pendências da conciliação bancária anterior e outros.....		(97,71)
+ (mais)	(7.3) Valores pagos indevidamente (saíram da conta-corrente) e não registrados na planilhas de prestação de contas.....		0,01
+ (mais)	(7.4) Despesas bancárias (não autorizadas pelo Termo de Convênio).....		73,40
- (menos)	(7.5) Créditos (Depósitos, por exemplo) efetuados na conta-corrente para cobrir despesas não autorizadas pelo Termo de Convênio.....		-
- (menos)	(7.6) Cheques emitidos e não compensados no período da prestação de contas..		-
=	(7.7) Saldo do Demonstrativo da Prestação de contas do "Ensino"	R\$ 716,11	R\$ 716,11
	Saldo do Demonstrativo da Prestação de contas da "Alimentação"	R\$ 0,00	R\$ 716,11

9. Responsável Legal pela Entidade	10. Responsável pela Execução
 Marínisa Carminetti Baptista Secretária Geral	 Michael William da Silva Santos Assistente de Coordenação



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE DIADEMA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

RELATÓRIO DE
RECEITA E DE
DESPESA

RELATÓRIO DE RECEITA E DESPESA

PARCELA Nº 04/2018

Entidade Executora:

Nº do Convênio:

Período:

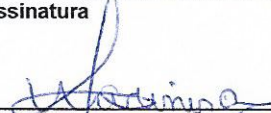
ASSOCIAÇÃO DE APOIO À CRIANÇA EM RISCO - ACER BRASIL

16.333/2017

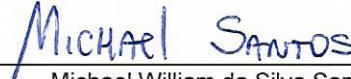
RECEITA		DESPESA	
Valores Recebidos Inclusive os Rendimentos		Despesas Realizadas conforme relação de pagamento	
Recursos Financeiros		Pagamentos realizados	
. Transferidos pelo Concedente	R\$ 24.232,38	.com Recursos do Concedente	R\$ 22.481,85
. Recursos Próprios (7.2 e 7.5)	(R\$ 97,71)	.com Recursos Próprios (7.3 e 7.4)	R\$ 73,41
Total (R\$)	R\$ 24.134,67	Total (R\$)	R\$ 22.555,26
Provisão (Aplicação Financeira)		Provisão (Aplicação Financeira)	
- Resgate da Aplicação Financeira	R\$ 68,25	- Aplicação Financeira (Provisão)	R\$ 1.102,67
Total (R\$)	R\$ 68,25	Total (R\$)	R\$ 1.102,67
		Saldo Conta-Corrente em: 30/04/2018	R\$ 544,99
Total dos Recursos Financeiros (R\$)	R\$ 24.202,92	Total dos Pagamento (R\$)	R\$ 24.202,92

Compõem o saldo da conta-corrente em 30/04/2018:	R\$ 544,99
. Cheques a compensar.....	R\$ 0,00
. Saldo de Recursos Próprios.....	-R\$ 171,12
. Saldo da Prestação de Contas.....	R\$ 716,11

Unidade Executora - Assinatura


Marinisa Carminetti Baptista
Secretária Geral

Responsável pela Execução - Assinatura


Michael William da Silva Santos
Assistente de Coordenação

