

Relatório Mensal

novembro de 2022

Mediação de Leitura

Esse mês as sessões de mediação de leitura, foram feitas nas escolas, EMEB Prof^o Hercília Alvez da Silva Ribeiro, EMEB Chico Mendes, EMEB Dr. José Martins da Silva, EMEB Carolina Maria de Jesus, EMEB Tatiana Belinky, EMEB Dr. Átila Ferreira Vaz, EMEB Prof^a Annete Melchiorretto e EMEB Inspetor Reinaldo José Santana (Piró), onde foram atendidas 3.322 crianças e para serem realizadas as sessões foram escolhidos os seguintes livros:

- Tatu Balão – Sonia Barros
- Amoras – Emicida
- O tigre e a tartaruga – Uma aventura inesperada
- O tubarão faz um tchibum – Planeta pop-up
- O grande urso-polar – Jack Tickle



Devido ao pequeno acervo de livros da ACER Brasil, ao terminar de ler a história é feita uma atividade artística relacionada à história contada.



Contação de Histórias

As sessões de contação de história foram feitas nas escolas EMEB Dr. José Martins da Silva, EMEB Tatiana Belinky, EMEB Inspetor Reinaldo José Santana (Piró), EMEB Annete Melchiorretto, EMEB Prof^a Fabíola de Lima Goyano, EMEB Dr. Átila Ferreira Vaz onde foram atendidas 3.618 crianças, para realização da contação foi escolhida a história “A Sopa de Pedras” e “A lenda de Iara”.

A Sopa de Pedras se passa numa tribo indígena chamada “Pataxó”, localizada na Bahia e conta a história de uma senhora que era muito pão dura, negava tudo aos outros, para ela não fazer mais isso e aprender uma lição, o Sayé diz que vai fazer uma sopa de



pedras, mas durante o preparo da sopa ele ia pedindo ingredientes para ela, e ao final, ele retira as pedras e mostra que a sopa foi feita com as coisas que a senhora deu.



A lenda de Iara conta de uma jovem guerreira que por suas incríveis habilidades causou inveja em seus irmãos que decidiram acabar com ela em uma emboscada na mata, porém Iara derrotou todos o que causou ira em seu pai e por mais que Iara tentasse se esconder seu pai a encontra, lhe captura e como forma de castigo por ferir seus irmãos a jogou no encontro dos rios Negro e Solimões, os animais do rio vendo que Iara tinha boas intenções a

salvaram do fundo e ao chegar na beira do rio Jaci lhe deu uma calda para que ela pudesse viver nos rios e os proteger dos homens que abusam da natureza.



Teatro de Fantoche

As sessões de teatro de fantoches foram feitas nas escolas EMEB Profª Fabíola de Lima Goyano, EMEB Tatiana Belinky, onde foram atendidas 1.280 crianças, para realização do teatro foi escolhido a história “A fabulosa corrida lenta”.



A fabulosa corrida lenta conta a história de uma leoa muito charmosa que se achava muito por ser a mais rápida da floresta, mas havia uma coisa que a incomodava, todos só queriam ser amigos da sapa, com isso ela propõe uma corrida contra a sapa, para provar

que ela é a mais veloz. A sapa então para mostrar que a amizade e inteligência ganha da velocidade chamam seus amigos da floresta para lhe ajudar a ganhar da leoa, na corrida cada um correr uma parte usando uma capa para que a leoa não o reconheça, no final a sapa acaba ganhando a corrida e indo comemorar com os seus amigos, a leoa percebe que estava errada.

Plano Pedagógico

Foi falado sobre as influências das culturas afro-indígenas e onde elas se cruzavam.

Supervisão Pedagógica

As supervisões foram realizadas nas sextas-feiras com orientações de Jonathan, onde foi falado sobre a execução do projeto, as sessões realizadas nas escolas, o desenvolvimento dos mediadores nas sessões e melhorias na execução.

Processo Seletivo

Através das redes sociais da ACER foi divulgado o processo seletivo para as seguintes vagas: monitor de esporte, auxiliares de capoeira, percussão, artes, mediador de leitura e recepcionista, para adolescentes que estejam cursando o ensino médio. No total se candidataram 458 adolescentes que foram separados para participar do processo seletivo nos dias 02 e 03 de dezembro. Dessas pessoas, 77 já haviam terminado o ensino médio e 381 cumpriam os pré-requisitos da vaga.

Relatório elaborado pelos Orientadores, Emilly Luiz, Pedro Santos e Samira Santos.

Diadema, 30 de novembro de 2022.